

Sesc Fecomércio
Senac

APRESENTA



16ª Mostra o Amor a Morte e as Paixões

CURADORIA DE **LISANDRO NOGUEIRA**
PRODUTORA EXECUTIVA: **GABRIELA CARDOSO**

De 19 de Fevereiro a 05 de Março de 2025.
O cinema do mundo inteiro chega até você no Cinex Goiânia

CINEX



"Agora mais do que nunca nós temos que conversar uns com os outros, ouvir uns aos outros e entender como vemos o mundo e (o) cinema é o melhor meio de fazer isso."

Martin Scorsese

Emoção em tela grande no coração de goiânia

Mostra de cinema O Amor, a Morte e as Paixões

Reconhecida como uma das cinco principais mostras de cinema do Brasil, em 2025 o evento chega à sua 16ª edição.

A Mostra será realizada no período de 19 de fevereiro a 5 de março, no Cinex, cinema no subsolo do Centro Cultural Oscar Niemeyer. Foram selecionados mais de 80 filmes de varios festivais, Oscar e filmes goianos. A curadoria ficou a cargo do professor da Universidade Federal de Goiás Lisandro Nogueira, que é também um dos criadores do evento juntamente com Gerson Santos.

Além das sessões, a Mostra contará com atrações culturais, musicais, palestras e experiências gastronômicas. A estimativa dos organizadores é que circulem pelo Cinex, durante os 14 dias de evento, cerca de 30 mil pessoas.

Esta 16ª edição da Mostra é realizada com recursos do Programa Goyazes do Governo de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, com patrocínio da Equatorial. O evento ainda conta com apresentação do SESC – Fecomércio e Arquivo Total, e ainda apoio da Adufg – Sindicato dos Docentes das Universidades Federais de Goiás; Instituto Unimed e Saneago; e promoção da TV Anhanguera e da Rádio Executiva.



PALESTRAS COM TRADUÇÃO EM LIBRAS



A Arte do Caos

2024 | Alemanha | 101 min | Amizade
Confiança, Solidão, Traição.

Diretor: Thomas Arslan

Elenco: Mišel Matičević, Marie Leuenberger.

Sinopse:

Doze anos após fugir de Berlim, o criminoso Trojan retorna à cidade em busca de novos crimes. Rebecca propõe a ele roubar um quadro de Caspar David Friedrich de um museu. No entanto, o plano, que parecia promissor, sai do controle quando o cliente e seu capanga revelam intenções próprias para a pintura.

Prêmios: Indicado ao Prêmio de Melhor Longa-metragem no Berlin International Film Festival.

PROGRAMAÇÃO

28/02 | Sala 2 | 19:15

02/03 | Sala 2 | 21:55

04/03 | Sala 2 | 17:40

Ainda Estou Aqui



2024 | Brasil | 2h 15m | Ditadura no Brasil,
Solidão, Memória, Resilência

Diretor: Walter Salles

Elenco: Fernanda Torres, Selton Mello.

Sinopse:

No início da década de 1970, o Brasil enfrenta o endurecimento da ditadura militar. No Rio de Janeiro, a família Paiva - Rubens, Eunice e seus cinco filhos - vive à beira da praia em uma casa de portas abertas para os amigos. Um dia, Rubens Paiva é levado por militares à paisana e desaparece.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Filme vencedor do Prêmio Globo de Ouro de Melhor Atriz em Filme Dramático.

PROGRAMAÇÃO

21/02 | Sala 1 | 19:00

02/03 | Sala 2 | 19:20

03/03 | Sala 2 | 17:00

05/03 | Sala 1 | 11:50

Aldo Baldin - Uma Vida pela Música

2024 | Brasil | 114 min | Jornada de Aldo Baldin - Documentário
Diretor: Yves Goulart
Elenco: Aldo Baldin, Isaac Karabtchevsky

Sinopse:

Este documentário narra a trajetória do tenor Aldo Baldin, que, de origens humildes no Brasil, se tornou um dos maiores tenores líricos, com mais de 100 discos gravados e apresentações ao lado de grandes maestros. Sua história é contada por ele e por pessoas próximas.

Prêmios: Vencedor do Prêmio Melhor Longa pelo Júri Oficial no Goiânia Film Festival



PROGRAMAÇÃO

28/02 | Sala 1 | 10:55

Alma do Deserto

2024 | Brasil, Colômbia | 1h 27m | Identidade de gênero, Etnia, Cidadania, Direitos civis.
Diretor: Mónica Taboada-Tapia
Elenco: Georgina Epiayu

Sinopse:

O filme segue Georgina Epiayu, uma mulher trans wayúu, que luta para corrigir sua documentação e obter o direito de votar após ter seus documentos queimados por vizinhos intolerantes.

Prêmios: Vencedor do prêmio Queer Lion no Festival de Veneza.



PROGRAMAÇÃO

21/02 | Sala 2 | 12:50

26/02 | Sala 1 | 11:45

05/03 | Sala 1 | 10:00

Amor Radical: A Vida e o Legado de Satish Kumar

2024 | Brasil | 81 min | Espiritualidade, Ativismo, Amor

Diretor: Julio Hey

Elenco: Satish Kumar

Sinopse:

O filme narra a jornada de Satish Kumar, ex-monge e ativista, famoso por caminhar 13 mil quilômetros pela paz. Ao explorar sua vida entre a Inglaterra e a Índia, o filme destaca sua missão de inspirar mudanças globais, promovendo simplicidade, colaboração e amor.

Prêmios: Seleção Oficial na 48ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo

PROGRAMAÇÃO

20/02 | Sala 2 | 09:50

22/02 | Sala 1 | 09:40



Animale

2024 | França, Bélgica | 1h 40m | Igualdade de gênero, Liberdade, Segurança.

Diretor: Emma Benestan

Elenco: Oulaya Amamra, Damien Rebattel

Sinopse:

Nejma treina duro para vencer a competição local de touradas. Quando é atacada após uma comemoração, ela começa a perceber mudanças perturbadoras. A notícia de um touro desonesto à solta aterroriza a comunidade, matando homens jovens.

Prêmios: Indicado ao Prêmio de Melhor Longa-metragem no Neuchâtel International Fantastic Film Festival

PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 1 | 13:45

24/02 | Sala 1 | 10:45

Anora

2024 | Estados Unidos | 2h 19m | Desigualdade social, Comércio sexual, Valores modernos.

Diretor: Sean Baker

Elenco: Mikey Madison, Mark Eydelshteyn

Sinopse:

Anora, uma stripper uzbeque-americana em Nova Iorque, se envolve com Ivan, filho de um oligarca russo. O romance, que começa com o desejo de evitar a deportação, se complica quando os pais de Ivan tentam anular o casamento deles.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Filme vencedor da Palma de Ouro no Festival de Cannes 2024



PROGRAMAÇÃO

25/02 | Sala 1 | 19:00

27/02 | Sala 2 | 11:15

A Semente do Fruto Sagrado

2024 | Irã, Alemanha | 2h 47m | Impactos psicológicos das crises, Poder e Desconfiança

Diretor: Mohammad Rasoulof

Elenco: Mahsa Rostami, Setareh Maleki

Sinopse:

Iman, recém-promovido a juiz de instrução, enfrenta paranóia e esgotamento mental em meio à agitação política em Teerã após a morte de uma jovem. Quando sua arma desaparece, ele suspeita de sua esposa e filhas, adotando medidas severas que abalam os laços familiares.

Prêmios: vencedor do Prêmio Especial do Júri no Festival de Cannes 2024



PROGRAMAÇÃO

20/02 | Sala 1 | 17:50

22/02 | Sala 2 | 11:35

27/02 | Sala 2 | 13:55

02/03 | Sala 1 | 21:30

A Verdadeira Dor

2024 | Irã, Alemanha | 2h 47m | Impactos psicológicos das crises, Poder e Desconfiança
Diretor: Mohammad Rasoulof
Elenco: Mahsa Rostami, Setareh Maleki

Sinopse:

Iman, recém-promovido a juiz de instrução, enfrenta paranóia e esgotamento mental em meio à agitação política em Teerã após a morte de uma jovem. Quando sua arma desaparece, ele suspeita de sua esposa e filhas, adotando medidas severas que abalam os laços familiares.

Prêmios: vencedor do Prêmio Especial do Júri no Festival de Cannes 2024



PROGRAMAÇÃO

20/02 | Sala 2 | 10:55

01/03 | Sala 2 | 17:45

02/03 | Sala 1 | 09:30

05/03 | Sala 2 | 17:10

A Voz que Resta

2024 | Brasil | 1h 36min | Autodepreciação, Autoanálise, Bloqueio criativo, Relacionamento destrutivo
Diretor: Gustavo Machado, Roberta Ribas
Elenco: Gustavo Machado, Roberta Ribas

Sinopse:

Paulo, um jornalista frustrado que se envolve com a vizinha casada Marina. O filme explora os conflitos emocionais de Paulo, que se sente preso no trabalho, no bloqueio criativo e no relacionamento destrutivo com Marina.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Longa-metragem no FestCine Pedra Azul 2024



PROGRAMAÇÃO

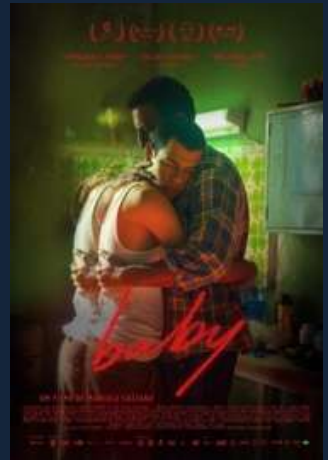
26/02 | Sala 1 | 15:35

Baby

2024 | Irã, Alemanha | 1h 57min | Luta, LGBTQIA+, Exploração, Conexões humanas.

Diretor: Marcelo Caetano.

Elenco: João Pedro Mariano, Ricardo Teodoro.



Sinopse:

Após sair de um centro de detenção, Wellington vaga pelas ruas de São Paulo e conhece Ronaldo, um homem maduro que o ensina a sobreviver. A relação entre eles se torna uma paixão complexa, marcada por exploração, proteção e ciúmes.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Ator Revelação na Semana da Crítica do Festival de Cannes 2024. Vencedor do Prêmio de Melhor Filme LGBTQIA+ no Festival de Lima, Peru

PROGRAMAÇÃO

21/02 | Sala 2 | 21:40

24/02 | Sala 2 | 21:40

03/03 | Sala 2 | 21:50



Babygirl

2024 | Estados Unidos, Países Baixos | 1h 54m | Relações de poder, Gênero, Sexualidade.

Diretor: Halina Rejin

Elenco: Nicole Kidman, Harris Dickinson

Sinopse:

Romy, uma executiva bem-sucedida e CEO dedicada, vê sua vida e casamento com Jacob ameaçados quando se envolve em um caso proibido e intenso com seu estagiário, Samuel, muito mais jovem.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Atriz no Festival de Veneza

PROGRAMAÇÃO

21/02 | Sala 2 | 19:25

26/02 | Sala 2 | 21:30

03/03 | Sala 2 | 19:35

Betânia

2024 | Brasil | 2h 10min | Luta Feminina, Recomeços, Esperança.

Diretor: Marcello Botta

Elenco: Diana Mattos, Tião Carvalho

Sinopse:

Em uma área isolada dos Lençóis Maranhenses, Betânia, de 64 anos, tenta renascer enquanto o mundo acaba. Depois de enterrar o marido, morto pelo sal, essa mulher decide se mudar para um povoado de 300 habitantes.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Longa-metragem no FestCine Pedra Azul 2024



PROGRAMAÇÃO

20/02 | Sala 1 | 11:35

26/02 | Sala 1 | 19:20

Better Man - A História de Robbie Williams

2024 | Reino Unido | 2h 15m | Desafios da fama e sucesso, Problemas de autoestima, Superação de traumas, Redenção.

Diretor: Michael Gracey

Elenco: Robbie Williams, Jonno Davies.

Sinopse:

A história verdadeira da ascensão, queda e notável ressurgimento do superastro pop Robbie Williams.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhores Efeitos Visuais



PROGRAMAÇÃO

05/03 | Sala 1 | 19:00

Caminhos Cruzados



2024 | Suécia, Turquia | 1h 56m | Identidade de gênero, Transfobia, Arrependimento familiar, Redenção.

Diretor: Levan Akin

Elenco: Mzia Arabuli, Lucas Kankava

Sinopse:

Lia, uma ex-professora em dificuldades financeiras, cumpre o último desejo de sua irmã falecida: encontrar Tekla, sua filha trans perdida. Junto com Achi, ex-vizinho e amigo de Tekla, ela embarca em uma jornada por Istambul, criando um vínculo inesperado enquanto procuram pela jovem.

Prêmios: Vencedor do Prêmio Teddy de Especial do Júri no Festival de Berlim

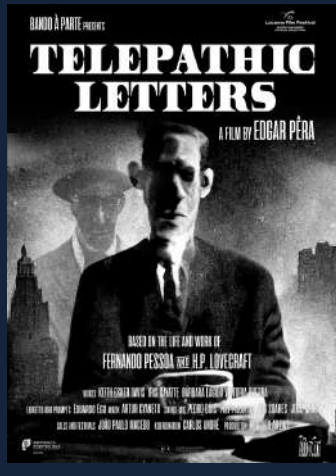
PROGRAMAÇÃO

22/02 | Sala 1 | 19:50

27/02 | Sala 1 | 19:50

01/03 | Sala 2 | 19:35

Cartas Telepáticas



2024 | Portugal | 1h 20m | Pontos de Vista, Literatura, Diálogos

Diretor: Edgar Pêra

Elenco: Keith Esher Davis, Bárbara Lagido

Sinopse:

H. P. Lovecraft e Fernando Pessoa foram dois dos escritores mais influentes do século 20. Criado com imagens de IA, “Cartas Telepáticas” é um filme que explora as ligações invisíveis entre os pontos de vista únicos desses dois autores.

PROGRAMAÇÃO

24/02 | Sala 2 | 14:30

Prêmios: Indicado ao Prêmio Free Spirit Award no Warsaw International Film Festival.

Como Ganhar Milhões Antes Que A Avó Morra

2024 | Tailândia | 2h 15min | Valores da vida, Ambição, Arrependimento, Relação familiar.

Diretor: Pat Boonnitipat

Elenco: Putthipong Assaratanakul, Usha Seamkhum

Sinopse:

Um homem deixa o trabalho para cuidar de sua avó moribunda, motivado pela fortuna dela. Ele planeja conquistar seu carinho e favor antes que ela faleça.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Filme no Gold List Award. Vencedor do Prêmio de Melhor Filme no Cambodia International Film Festival.



PROGRAMAÇÃO

22/02 | Sala 2 | 19:15

03/03 | Sala 1 | 15:05

04/03 | Sala 1 | 19:30

Conclave

2024 | Estados Unidos, Reino Unido | 2h 10min | Conspiração, Mistério Político, Eleição de um novo papa, Fundamentos da igreja.

Diretor: Edward Berger

Elenco: Ralph Fiennes, Stanley Tucci

Sinopse:

Após a morte do Papa, o Colégio de Cardeais se reúne para eleger seu sucessor. Os quatro principais candidatos são Aldo Bellini, um liberal americano; Joshua Adeyemi, um conservador nigeriano; Joseph Tremblay, um moderado canadense; e Goffredo Tedesco, um tradicionalista italiano.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Filme. Vencedor do Globo de Ouro de Melhor Roteiro de Cinema



PROGRAMAÇÃO

21/02 | Sala 2 | 17:05

26/02 | Sala 2 | 10:40

02/03 | Sala 1 | 16:40



Eat the Night

2024 | França, Turquia | 1h 47m | Solidão, Violência, Fim da infância, Impacto da tecnologia na sociedade.
Diretor: Caroline Poggi, Jonathan Vinel.
Elenco: Théo Cholbi, Erwan Kepoa Falé

Sinopse:

O filme acompanha Apolline e Pablo, irmãos fãs do jogo online Darknoon. Quando o jogo é anunciado para ser desativado no Natal, Apolline se torna obcecada, enquanto Pablo se apaixona por Night e se envolve em um conflito entre gangues de traficantes.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Diretor no Champs-Élysées Film Festival

PROGRAMAÇÃO

27/02 | Sala 1 | 15:10

28/02 | Sala 2 | 15:05

03/03 | Sala 2 | 14:50



Emilia Pérez

2024 | França, México | 2h 20min | Mudanças, Preconceito, Identidade de gênero.
Diretor: Jacques Audiard.
Elenco: Karla Sofía Gascón, Zoë Saldaña.

Sinopse:

Rita, uma advogada focada em lucrar inocentando criminosos, é contratada para ajudar Manitas, líder de um cartel mexicano, a abandonar o crime e se submeter a uma cirurgia de redesignação sexual para recomeçar sua vida.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Filme. Vencedor do Prêmio Globo de Ouro de Melhor Filme Estrangeiro

PROGRAMAÇÃO

22/02 | Sala 1 | 11:25

28/02 | Sala 2 | 10:00

02/03 | Sala 1 | 19:00

Encontro Com O Ditador

2024 | Cambodja, França | 1h 52m | Ditadura cambodjana, Manipulação, Genocídio, Brutalidade do governo.

Diretor: Rithy Panh

Elenco: Irène Jacob, Cyril Gueï

Sinopse:

1978. Durante três anos, o Cambodja, agora Kampuchea Democrático, esteve sob a opressão de Pol Pot e do seu Khmer Vermelho. Atualmente, o país está economicamente devastado e quase dois milhões de cambojanos morreram num genocídio que permanece silencioso.

Prêmios: Vencedor do Prêmio Especial do Júri no Lisbon Film Festival.



PROGRAMAÇÃO

22/02 | Sala 2 | 16:50

24/02 | Sala 1 | 22:00

Ernest Cole: Achados e Perdidos

2024 | França, Estados Unidos | 1h 75min | Apartheid sul-africano, História do Ernest Cole.

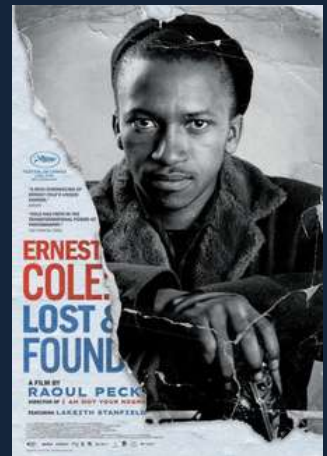
Diretor: Raoul Peck

Elenco: Lakeith Stanfield, Raoul Peck

Sinopse:

O filme explora a vida, o trabalho e o ativismo de Ernest Cole, que foi o primeiro a expor os horrores do apartheid para o mundo.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Documentário no Festival de Cannes.



PROGRAMAÇÃO

01/03 | Sala 1 | 10:20

03/03 | Sala 2 | 12:45

04/03 | Sala 1 | 12:50

É Tempo de Amar



2023 | França | 2h 12min | Fuga emocional, Destino, Relacionamentos intensos.

Diretor: Katell Quillévére.

Elenco: Anaïs Demoustier, Vincent Lacoste

Sinopse:

Em 1947, na Normandia, Madeleine, uma garçonete e mãe, conhece François, um estudante rico. A atração entre eles é instantânea e forte, mas, conforme se aproximam, fica claro que François tenta escapar, envolvendo Madeleine em seu destino.

Prêmios: Indicado ao Prêmio Queer Palm no Festival de Cannes 2023.

PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 2 | 12:35

01/03 | Sala 1 | 12:25

05/03 | Sala 1 | 16:35



Filhos (Vogter)

2024 | Dinamarca, Suécia | 2h 49min | Justiça, Moralidade, Passado e Futuro

Diretor: Gustav Möller.

Elenco: Sidse Babett Knudsen, Sebastian Bull

Sinopse:

Eva, uma agente penitenciária idealista, enfrenta um dilema quando um jovem de seu passado é transferido para a prisão onde ela trabalha. Ela pede para ser alocada no bloco do rapaz, o mais violento, colocando sua moralidade e futuro em risco.

Prêmios: Vencedor do Firebird Award no Hong Kong International Film Festival.

PROGRAMAÇÃO

20/02 | Sala 1 | 14:00

22/02 | Sala 1 | 17:50

05/03 | Sala 1 | 21:40

Flow

2024 | Letônia, França | 1h 35min | Confiança, Colaboração, Resiliência.
Diretor: Gints Zilbalodis
Elenco: Gints Zilbalodis (Animação)

Sinopse:

Após sua casa ser destruída por uma enchente, um gato solitário encontra refúgio em um barco habitado por várias espécies. Juntos, enfrentam desafios e perigos, aprendendo a se unir apesar das diferenças enquanto navegam por paisagens místicas.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Filme Internacional. Vencedor do Prêmio Globo de Ouro de Melhor Filme de Animação.



PROGRAMAÇÃO

20/02 | Sala 2 | 09:10
21/02 | Sala 2 | 09:20
22/02 | Sala 2 | 09:50
24/02 | Sala 1 | 09:00
27/02 | Sala 2 | 09:30
02/03 | Sala 1 | 09:50

Garotas Boas Não Vão Para o Céu (Tiger Stripes)

2023 | Malásia, Taiwan | 1h 45min | Liberdade feminina, Adolescência, Metamorfose.
Diretor: Amanda Nell Eu
Elenco: Zafreen Zairizai, Deena Ezral.

Sinopse:

Zaffan, de 12 anos, enfrenta a puberdade e luta para esconder sua identidade. Quando seus amigos descobrem quem ela realmente é, começam a atacá-la. Provocada pela comunidade, Zaffan percebe que abraçar seu verdadeiro eu é a chave para sua liberdade.

Prêmios: Vencedor do Grande Prêmio da Semana da Crítica no Festival de Cannes.



PROGRAMAÇÃO

24/02 | Sala 2 | 09:00

Golpe de Sorte em Paris



2023 | Estados Unidos, França | 1h 46min | Conflitos amorosos, Infidelidade, Destino.

Diretor: Woody Allen

Elenco: Lou de Laâge, Niels Schneider

Sinopse:

Fanny e Jean são parceiros que têm tudo o que um casal ideal queira ter. Um dia Fanny tem os seus caminhos cruzados com Alain, um antigo amigo, e passa a entender que está vivendo uma vida da qual não gostaria, abrindo margem aos conflitos.

PROGRAMAÇÃO

26/02 | Sala 1 | 13:35

04/03 | Sala 2 | 09:20

Seleção Oficial no 80º Festival Internacional de Cinema de Veneza

Here

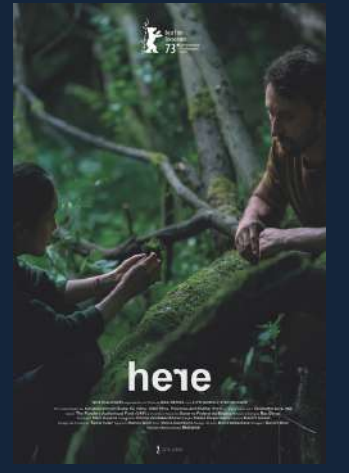
2024 | Estados Unidos | 1h 32min | Conexões humanas, O passar do tempo.

Diretor: Robert Zemeckis

Elenco: Tom Hanks, Robin Wright

Sinopse:

Ambientado em um único lugar, "Aqui" segue diversas famílias ao longo de gerações, conectadas por esse espaço que um dia chamaram de lar. Através de amor, perdas e memórias, a história percorre a linha do tempo da humanidade, do passado ao futuro, em uma jornada emocionante.



PROGRAMAÇÃO
25/02 | Sala 1 | 10:20

Prêmios: Indicado ao Prêmio de Melhor Filme Intergeracional no AARP Movies for Grownups Awards.

Herege

2024 | Estados Unidos | 2h 00min | Fé, Religião, Crenças.

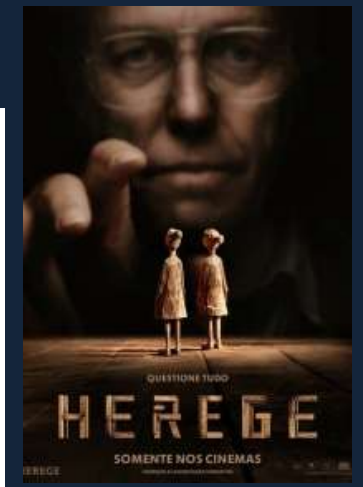
Diretor: Scott Beck, Bryan Woods

Elenco: Hugh Grant, Sophie Thatcher

Sinopse:

Duas jovens missionárias devotas acabam presas na casa de um homem misterioso. Elas são forçadas a participar de um jogo perturbador que desafia sua fé e põe em xeque tudo o que acreditam.

Prêmios: Indicado ao Prêmio BAFTA de Melhor Ator.



PROGRAMAÇÃO

25/02 | Sala 1 | 21:40

Jardim dos Girassóis

2024 | Brasil | 93min | Vida após a morte, Luto, Perda familiar.

Diretor: Marcelo Antunez

Elenco: Rodrigo Lombardi, Fernanda Vasconcellos.

Sinopse:

Jardim dos Girassóis acompanha uma família, que, após uma tragédia que abala sua estrutura, tenta seguir em frente com a dor da perda. O filho mais novo, Lucas, torna-se central na história ao ser perseguido pelo espírito de um ente querido, inconformado com sua morte.

Com a Fernanda Vasconcellos, Vencedora do FestCine Pedra Azul 2020.



PROGRAMAÇÃO

27/02 | Sala 2 | 21:00

Oeste Outra Vez

2024 | Brasil | 1h 47min | Solidão, Crise de masculinidade , Masculinidade tóxica.

Diretor: Erico Rassi.

Elenco: Ângelo Antônio, Babu Santana.

Sinopse:

No sertão de Goiás, homens rudes e incapazes de lidar com suas próprias fragilidades são constantemente abandonados pelas mulheres que amam. Tristes e amargurados, eles se voltam violentamente uns contra os outros.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Filme no 52º Festival de Cinema de Gramado. Vencedor do Prêmio de Melhor Ator Coadjuvante no 52º Festival de Cinema de Gramado.



PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 2 | 21:20

01/03 | Sala 2 | 11:25



Love

2024 | Noruega, Suécia | 2h 04min | Complexidade das conexões humanas, Busca por intimidade.

Diretor: Dag Johan Haugerud

Elenco: Andrea Braein Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen.

Sinopse:

A trama acompanha Marianne, uma médica pragmática, e Tor, um enfermeiro compassivo, ambos com aversão a relacionamentos convencionais. Eles se conhecem em uma balsa e questionam suas perspectivas sobre o amor.

PROGRAMAÇÃO

28/02 | Sala 1 | 19:30

01/03 | Sala 1 | 22:00

04/03 | Sala 2 | 21:50

Seleção Oficial na 48ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo.

Luiz Melodia - No Coração do Brasil

2024 | Brasil | 1h 25min | Vida e obra do cantor Luiz Melodia.

Diretor: Alessandra Dorgan

Elenco: Luiz Melodia, Gal Costa

Sinopse:

O filme definitivo sobre Luiz Melodia, um dos maiores cantores e compositores do Brasil, muitas vezes esquecido. Usando material de arquivo inédito, ele conta como foi seu início na favela e como se tornou uma das figuras mais proeminentes de seu país.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Filme no In-Edit Brasil.
Vencedor do Prêmio de Melhor Filme no Festival Internacional de Cinema de Paraty.



PROGRAMAÇÃO

24/02 | Sala 1 | 16:50

25/02 | Sala 2 | 11:40

Lupicínio Rodrigues: Confissões de um Sofredor

2022 | Brasil | Legado de Lupicínio Rodrigues.

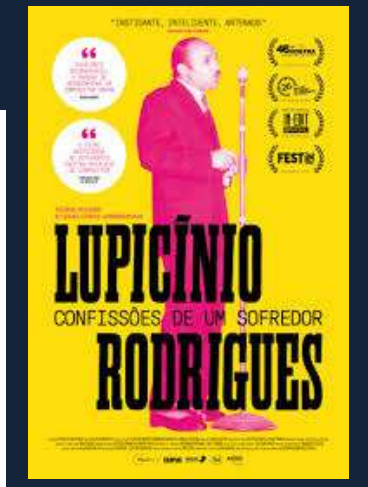
Diretor: Alfredo Manevy

Elenco: Lupicínio Rodrigues

Sinopse:

O documentário celebra o legado poético de Lupicínio Rodrigues, investigando a contribuição musical e o contexto histórico desse compositor nascido no Rio Grande do Sul e autor de sucessos que ultrapassam gerações.

Prêmios: Seleção Oficial na 48ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo



PROGRAMAÇÃO

26/02 | Sala 2 | 19:30

Malu



2024 | Brasil | 1h 50min | Maternidade, Saúde mental, Traumas intergeracionais, Relações familiares.

Diretor: Pedro Freire

Elenco: Yara de Novaes, Carol Duarte.

Sinopse:

Malu é uma atriz desempregada que vive das memórias de seu passado glorioso e divide uma casa em uma favela do Rio de Janeiro com sua mãe conservadora. Ela também tem um relacionamento conturbado com sua filha. Ela é uma mulher em busca de si mesma.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Atriz no Cairo International Film Festival. Vencedor do Prêmio de Melhor Primeiro Longa-metragem no Cairo International Film Festival.

PROGRAMAÇÃO

25/02 | Sala 1 | 19:50

01/03 | Sala 2 | 09:20

Mal Viver



2023 | Portugal, França | 2h 17min | Luto, Relações entre mães e filhas.

Diretor: João Canijo

Elenco: Anabela Moreira, Rita Blanco.

Sinopse:

Cinco mulheres da mesma família, de diferentes gerações, administram um velho hotel familiar na costa norte de Portugal, tentando salvá-lo da decadência inexorável. Um conflito antigo, talvez irreparável, pesa sobre elas: são mães incapazes de amar suas filhas.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Filme no Golden Globes de Portugal. Vencedor do Prêmio de Melhor Atriz no Golden Globes de Portugal

PROGRAMAÇÃO

25/02 | Sala 1 | 16:35

Marcello Mio

2024 | França, Itália | 2h 11min | Busca por identidade, Herança e legado familiar, Crise existencial.

Diretor: Christophe Honoré

Elenco: Chiara Mastroianni, Catherine Deneuve.

Sinopse:

A história segue Chiara, uma atriz filha de Marcello Mastroianni e Catherine Deneuve, que, ao ver sua vida desmoronar, decide se transformar em seu pai. Ela começa a se vestir, falar e agir como ele, de forma tão convincente que as pessoas começam a chamá-la de "Marcello".

Prêmios: Indicado ao Prêmio Queer Palm no Festival de Cannes 2024.



PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 2 | 15:00

01/03 | Sala 1 | 17:05

03/03 | Sala 2 | 10:20

Maria Callas

2024 | Estados Unidos, Alemanha | 2h 13min | Complexidade e o legado de Maria Callas, Crise de identidade.

Diretor: Pablo Larraín

Elenco: Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino.

Sinopse:

A tumultuada, bela e trágica história da vida da maior cantora de ópera do mundo, Maria Callas (1923-1977), revivida e reimaginada durante seus últimos dias na Paris dos anos 1970.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Cinematografia. Vencedor do Prêmio de Melhor Atriz no Palm Springs International Film Festival.



PROGRAMAÇÃO

21/02 | Sala 2 | 09:50

26/02 | Sala 2 | 13:00

02/03 | Sala 1 | 14:15

Mário de Andrade, o Turista Aprendiz

2024 | Brasil | 93min | Reflexão sobre Mário de Andrade e sua Obra, Conflito entre realidade e arte, Memória e ficção.

Diretor: Murilo Salles.

Elenco: Rodrigo Mercadante, Dora Freind.

Sinopse:

O filme adapta as anotações de Mário de Andrade durante sua viagem ao Amazonas em 1927, que só foram publicadas em 1976 como "O Turista Aprendiz". A obra explora suas memórias e reflexões sobre o Brasil.

Prêmios: Seleção Oficial na 48ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo.

PROGRAMAÇÃO

25/02 | Sala 2 | 09:45



Memórias de um Corpo Ardente

2024 | Costa Rica, Espanha | 1h 30min | Sexualidade, Liberdade feminina, Imposição sobre a mulher, Empoderamento feminino.

Diretor: Antonella Sudasassi Furniss.

Elenco: Sol Carballo, Paulina Bernini.

Sinopse:

O filme acompanha Ana (68), Patricia (69) e Mayela (71), mulheres que cresceram quando a sexualidade era um tabu, e, ao compartilharem suas experiências, têm suas histórias interpretadas por outra mulher da mesma idade, que revive suas histórias.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Longa-metragem no Berlin International Film Festival 2024.

PROGRAMAÇÃO

26/02 | Sala 1 | 21:45

03/03 | Sala 1 | 17:40

04/03 | Sala 1 | 14:55

Meu Bolo Favorito

2024 | Irã, França | 1h 36m | Romance, Solidão, Repressão islâmica sobre as mulheres.
Diretor: Maryam Moqadam, Behdash Sanaeeha.
Elenco: Lili Farhadpour, Esmaeel Mehrabi.

Sinopse:

Mahin, de 70 anos, solitária até agora, decide reviver sua vida amorosa. Um encontro casual se torna uma noite inesquecível.

Prêmios: Vencedor do Prêmio do Júri Ecumênico no Festival de Berlim 2024. Vencedor do Prêmio de Melhor Filme pela Crítica no Festival de Berlim 2024.



PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 1 | 19:45

01/03 | Sala 2 | 21:45

03/03 | Sala 1 | 19:40

Meu Verão com Glória

2023 | França | 1h 34min | Família, Amor, Separação, Laços que unem as pessoas.
Diretor: Marie Amachoukeli.
Elenco: Ilça Moreno, Louise Mauroy-Panzani.

Sinopse:

Cleo, de seis anos, é apaixonada por Glória, sua babá desde o nascimento. Após uma perda familiar, Glória precisa voltar a Cabo Verde e, antes de partir, promete se reencontrar com Cleo. Elas passam um último verão juntas, viajando para o país de Glória como forma de despedida.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Filme Internacional no Jerusalem Film Festival.



PROGRAMAÇÃO

21/02 | Sala 2 | 11:05

25/02 | Sala 2 | 13:15



Minha Querida Família

2024 | França | 83min | Violência doméstica, Família, Conflitos.

Diretor: Isild Le Besco

Elenco: Elodie Bouchez, Marisa Berenson.

Sinopse:

Estelle foge da violência doméstica e vai com os filhos para a casa da mãe, um dia antes de um grande encontro familiar. A chegada de Marc, ausente desde a infância, revive antigos rancores, e a família confronta seu passado em meio a conflitos e revelações.

Prêmios: Seleção Oficial na 48ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo.

PROGRAMAÇÃO
28/02 | Sala 2 | 21:20



Misericórdia

2024 | França, Espanha | 1h 53min | Segredos sombrios, Mistérios de uma cidade, Ambiguidade moral, Conflitos.

Diretor: Alain Guiraudie.

Elenco: Félix Kysyl, Catherine Frot.

Sinopse:

Jérémie volta à sua cidade natal para o funeral de seu antigo patrão e decide ficar com a viúva, Martine. Sua presença gera conflitos com o filho dela, Vincent, enquanto eventos misteriosos alteram o rumo de sua estadia.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Filme no Valladolid International Film Festival.

PROGRAMAÇÃO
20/02 | Sala 2 | 12:45
22/02 | Sala 2 | 14:45
27/02 | Sala 1 | 22:00

Music

2023 | Alemanha, França | 1h 58min | Tragédia, Paixão, Perda.

Diretor: Angela Schanelec.

Elenco: Aliocha Schneider, Agathe Bonitzer.

Sinopse:

Jon, abandonado ao nascer, é adotado e, após um acidente, conhece Iro, uma diretora de prisão que cuida dele. À medida que perde a visão, Jon experimenta um ciclo onde cada perda traz algo em troca, ele encontra uma nova forma de viver plenamente.

Prêmios: Vencedor do Urso de Prata de melhor roteirista no Festival de Berlim.



PROGRAMAÇÃO
25/02 | Sala 1 | 12:00

Não Sou Nada

2023 | Portugal | 1h 43min | Vida e obra de Fernando Pessoa.

Diretor: Edgar Pêra

Elenco: Miguel Borges, Victória Guerra.

Sinopse:

O filme se passa dentro da mente de Fernando Pessoa, onde ele realiza seus sonhos no Clube do Nada, habitado por seus heterônimos. A chegada de uma mulher sofisticada e o confronto com o heterônimo Álvaro de Campos começam a desestabilizar esse mundo.



PROGRAMAÇÃO
24/02 | Sala 2 | 14:25

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Ator no Golden Globes de Portugal. Vencedor do Prêmio Sophia de Melhor Ator Principal.



Niki

2024 | França | 2h 22min | Trauma e memória, Recomeço, Poder da arte, Identidade e autoexpressão.

Diretor: Céline Sallette.

Elenco: Charlotte Le Bon, Damien Bonnard.

Sinopse:

Em Paris, 1952, Niki, recém-chegada dos Estados Unidos com o marido e a filha, luta contra memórias traumáticas da infância. Em meio ao caos emocional, ela encontra na arte uma forma de se libertar e enfrentar seus demônios internos.

Prêmios: Indicado ao Prêmio Um Certo Olhar no Festival de Cannes 2024.

PROGRAMAÇÃO

27/02 | Sala 1 | 17:20

01/03 | Sala 1 | 19:30

04/03 | Sala 2 | 13:00



Norah

2023 | Arábia Saudita | 94min | Conflito de Identidade, Religião e Tradição, Pressões Sociais e Familiares, Liberdade e Autonomia.

Diretor: Tawfik Alzaidi.

Elenco: Yagoub Alfarhan, Maria Bahrawi.

Sinopse:

Nader é o novo professor de uma aldeia pequena e remota na Arábia Saudita. Artista no sigilo, porque expressões artísticas estão banidas no país, ele conhece a jovem Norah, que reacende sua criatividade e o inspira a voltar a pintar.

Prêmios: Vencedor do Prêmio Um Certo Olhar no Festival de Cannes 2024.

PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 1 | 15:35

24/02 | Sala 1 | 20:05

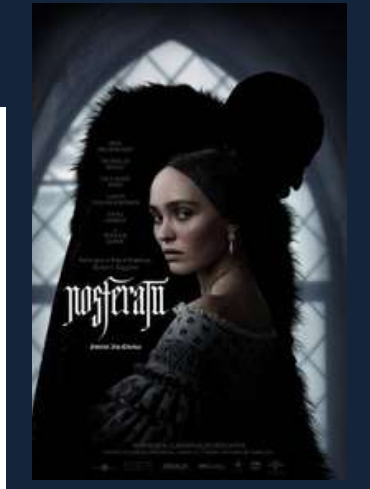
Nosferatu

2024 | Estados Unidos, Reino Unido | 2h 22min | Obsessão, Depravação.
Diretor: Robert Eggers.
Elenco: Bill Skarsgård, Lily-Rose Depp.

Sinopse:

Um conto gótico de obsessão entre uma jovem assombrada na Alemanha do século XIX e o antigo vampiro da Transilvânia que a persegue, trazendo consigo um horror incalculável.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Cinematografia.



PROGRAMAÇÃO
25/02 | Sala 2 | 21:55

No Silêncio

2024 | Brasil | 1h 45min | Assédio moral e sexual nos bastidores do cinema e da televisão, Resiliência.
Diretor: Alexandre Britto.
Elenco: Jéssica Lima, Evandro Miúdo.

Sinopse:

Eduardo Porto é um diretor de séries de tv que, após ser agredido pela pai da atriz Glória Pedrosa, reúne sua equipe de filmagem na casa de Camila, sua diretora de arte, para tentar reverter a situação antes que esta se torne um escândalo na mídia.

Prêmios: Vencedor do Festival de Mostra Brasileira Independente de Cinema de Rua.



PROGRAMAÇÃO
27/02 | Sala 1 | 11:00

○ Aprendiz



2024 | Estados Unidos, Canadá | 2h 04min | Jornada de Donald Trump, Poder, Ambição pessoal, Moralidade.
Diretor: Ali Abbasi.
Elenco: Sebastian Stan, Jeremy Strong.

Sinopse:

O jovem Donald Trump, ansioso para fazer seu nome como o ambicioso segundo filho de uma família rica na Nova York dos anos 1970, cai sob o feitiço do implacável advogado Roy Cohn.

PROGRAMAÇÃO

21/02 | Sala 2 | 14:40

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Ator. Indicado ao Oscar de Melhor Ator Coadjuvante.

○ Brutalista



2024 | Reino Unido, Estados Unidos | 3h 35min | Resiliência, Transformação pessoal, Relações humanas, Recomeços.
Diretor: Brady Corbet.
Elenco: Adrien Brody, Felicity Jones.

Sinopse:

Quando o visionário arquiteto László Toth e sua esposa Erzsébet fogem da Europa do pós-guerra em 1947 para reconstruir seu legado e testemunhar o nascimento da América moderna, suas vidas são mudadas por um misterioso e rico cliente.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Filme. Vencedor do Prêmio Globo de Ouro de Melhor Filme Dramático.

PROGRAMAÇÃO
20/02 | Sala 2 | 17:00
21/02 | Sala 1 | 15:05
22/02 | Sala 1 | 13:55
23/02 | Sala 2 | 17:25
27/02 | Sala 2 | 17:05
02/03 | Sala 2 | 15:25
05/03 | Sala 2 | 10:50

O Garoto



1921 | Estados Unidos | 1h 8min | Solidão, Empatia, Busca pela família, Redenção.

Diretor: Bruno Saglia

Elenco: Vitor Fonsek, Bruno Gissoni

Sinopse:

João, escritor preso ao sucesso de seu primeiro livro, busca superar seu bloqueio criativo ao sair de sua zona de conforto. Ele faz amizade com Breno, um motociclista com um estilo de vida diferente, e essa conexão pode ajudá-lo a escrever sua segunda obra.

PROGRAMAÇÃO

28/02 | Sala 1 | 13:10

Prêmios: Vencedor do National Film Preservation Board 2011.

Os Sonhos de Pepe

2024 | Uruguai | 1h 36min | Reflexões e filosofia de Pepe Mujica, ex-presidente do Uruguai.

Diretor: Pablo Trobo.

Elenco: Pepe Mujica.

Sinopse:

Os Sonhos de Pepe acompanha o ex-presidente uruguaio Pepe Mujica em suas viagens pelo mundo e seus deveres políticos, ressaltando sua visão progressista pautada pela sustentabilidade e pela justiça social.

Prêmios: Vencedor do Prêmio Especial do Júri no Festival de Cannes. Vencedor do Prêmio Fipresci no Festival de Cannes.



PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 1 | 11:45

24/02 | Sala 1 | 15:00

O Tempo Que Nos Habita

2024 | Brasil | 32min | Empoderamento Feminino, Legado Cultural, Arte como Transformação, Desafios e Superação, História e Memória.

Diretor: Simone Caetano.

Elenco: Maria Elizabeth Fleury Teixeira, Maria do Rosário Cassimiro.

Sinopse:

O filme mostra o legado e as vozes femininas que se unem para celebrar a arte em suas mais diversas formas. Ele nos leva a uma jornada emocionante através do tempo, revelando os sonhos, desafios e triunfos das mulheres que formaram e sustentam a identidade cultural de Goiás.

Prêmios: Com direção da premiada Simone Caetano (Melhor Direção no II Festcine).



PROGRAMAÇÃO
25/02 | Sala 2 | 18:10

O Voo do Anjo

2024 | Brasil | 1h30min | Solidão e busca interior, Desespero e sobrevivência, Família e reconciliação.

Diretor: Alberto Araújo.

Elenco: Othon Bastos, Emílio Orciollo Neto.

Sinopse:

A vida do professor aposentado Vitor Falcão estava dentro da normalidade até o dia em que abriu a porta para o surpreendente Arthur, vítima de um terrível trauma familiar.

Prêmios: Com o premiado Othon Bastos, vencedor do Prêmio de Melhor Ator Coadjuvante no Cinema Brazil Grand Prize.



PROGRAMAÇÃO
24/02 | Sala 2 | 19:50

Viver Mal

2023 | Portugal, França | 2h 14min | Relações humanas, Aceitação, Conflitos familiares.

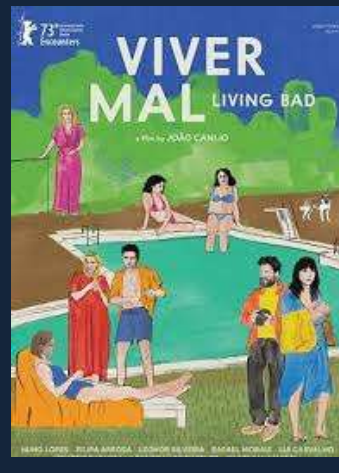
Diretor: João Canijo.

Elenco: Nuno Lopes, Filipa Areosa.

Sinopse:

Em um hotel em Portugal, três famílias lidam com conflitos de aceitação: um homem dividido entre esposa e mãe, uma mãe que controla o casamento da filha e outra que impede a autonomia da filha.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Filme no Golden Globes de Portugal.
Vencedor do Prêmio de Melhor Atriz no Golden Globes de Portugal



PROGRAMAÇÃO
25/02 | Sala 1 | 14:10

Paris, Texas

1984 | Alemanha, França | 2h 35min | Reflexões e filosofia de Pepe Mujica, ex-presidente do Uruguai.

Diretor: Wim Wenders.

Elenco: Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski.

Sinopse:

Paris, Texas conta a história de Travis, um homem que, depois de estar desaparecido por mais de quatro anos, é reencontrado pelo irmão Walt num hospital na região desértica do Texas, próximo à fronteira com o México. Maltrapilho e com amnésia, é levado por Walt para a sua casa em Los Angeles, onde reencontra Hunter, seu filho

Prêmios: Vencedor da Palma de Ouro do Festival de Cannes em 1984.



PROGRAMAÇÃO
26/02 | Sala 1 | 09:00
03/03 | Sala 1 | 10:25

Pequenas Coisas Como Estas



2024 | Irlanda, Bélgica | 98min | Violência, Abuso dos direitos humanos, Moralidade.

Diretor: Tim Mielants.

Elenco: Cillian Murphy, Eileen Walsh.

Sinopse:

Na véspera de Natal de 1985, em uma pequena cidade irlandesa, Bill Furlong, vendedor de carvão, descobre algo no convento local que o obriga a confrontar seu passado e a cumplicidade de uma comunidade dominada pela Igreja Católica.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Atriz Coadjuvante no Berlin International Film Festival.

PROGRAMAÇÃO

05/03 | Sala 2 | 21:40

Praia do Silêncio



2022 | Brasil | 72min | Ausência paterna, Crise existencial, Arrependimentos.

Diretor: Francisco Garcia.

Elenco: André Gatti, Ana Abbott.

Sinopse:

Brisa de mar. Cheiro de mato molhado. Silêncio. Um trailer estacionado. Um professor aposentado e pai ausente. Uma promessa de país e uma família abandonada. Um passado se revela.

PROGRAMAÇÃO

24/02 | Sala 2 | 16:00

Prêmios: Seleção Oficial na 47ª Mostra Internacional de Cinema em São Paulo.

Quando a Luz Arrebenta

2024 | Islândia, Holanda | 82min | Luto, Amor proibido, Segredos e culpa, Relações complexas.

Diretor: Rúnar Rúnarsson.

Elenco: Elín Hall, Mikael Kaaber.

Sinopse:

Una e Diddi se apaixonam, mas devem esconder o relacionamento, especialmente de Klara, namorada de Diddi. Antes que ele possa contar a verdade, morre em um acidente. Enquanto Klara e os amigos se consolam, Una lida com a dor que não pode expressar.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Performance Feminina no Chicago International Film Festival.



PROGRAMAÇÃO

28/02 | Sala 1 | 15:40

01/03 | Sala 2 | 13:25

04/03 | Sala 2 | 11:20

Queer

2024 | Estados Unidos, Itália | 2h 26min | Solidão, Desejo, Busca por identidade.

Diretor: Luca Guadagnino.

Elenco: Daniel Craig, Drew Starkey.

Sinopse:

Queer é um filme de drama histórico dirigido por Luca Guadagnino, baseado na obra homônima de William S. Burroughs e inspirado em Adelbert Lewis Marker, um ex-militar da Marinha dos Estados Unidos. A trama segue a vida de Lee (Daniel Craig), um expatriado americano que se encontra na Cidade do México após ser dispensado da Marinha



PROGRAMAÇÃO

22/02 | Sala 1 | 22:00

28/02 | Sala 2 | 12:30

04/03 | Sala 1 | 16:55

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Ator pelo National Board of Review .

Rainhas do Drama



2024 | França, Bélgica | 2h 05min | Desejo, Busca pela glória, Paixão, Ódio.

Diretor: Alexis Langlois.

Elenco: Louiza Aura, Gio Ventura.

Sinopse:

Em 2005, a popstar Mimi Madamour e a ícone punk queer Billie Kohler vivem um romance turbulento, marcado por amor, ódio e o desejo pelos holofotes. Sua busca por glória e paixão os leva a uma rota de autodestruição, tornando-as as "Rainhas do Drama" e símbolo de uma geração.

Prêmios: Indicado ao Prêmio Queer Palm no Festival de Cannes 2024.

PROGRAMAÇÃO

24/02 | Sala 2 | 17:35

Ramona - Uma História de Amor à Primeira Vista



2022 | Espanha | 72min | Ausência paterna, Crise existencial, Arrependimentos.

Diretor: Andrea Bagney.

Elenco: Amor à primeira vista, Destino, Autodescoberta.

Sinopse:

Ramona conheceu seu namorado enquanto ela estava em um encontro casual. Logo ela descobre que ele é o diretor de um filme no qual ela está disputando o papel principal. Isso fez Ramona questionar a si mesma e sua vida aconchegante com o namorado.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Longa-metragem no Brasília International Film Festival.

PROGRAMAÇÃO

24/02 | Sala 2 | 10:55

Raoni, uma Amizade Improvável

2023 | Brasil | 90min | Homenagem , Luta indígena , Preservação da cultura, Amizade.

Diretor: Jean-Pierre Dutilleux.

Elenco: Raoni, Jean-Pierre Dutilleux.

Sinopse:

Este filme conta a longa e improvável história de amizade entre o cacique Kaiapó Raoni e o cineasta belga Jean-Pierre Dutilleux ao longo de 50 anos. O documentário é uma homenagem à luta do cacique Raoni, no Brasil e no mundo, pela preservação dos territórios indígenas, de sua cultura e da Amazônia.



PROGRAMAÇÃO

20/02 | Sala 1 | 16:00

Prêmios: Seleção Oficial no Festival Petrópolis 2023.

Redenção

2021 | Espanha | 2h 05min | Perdão e Reconciliação, Luto e Superação, Justiça Restaurativa, Redenção.

Diretor: Icíar Bollaín.

Elenco: Blanca Portillo, Luis Tosar.

Sinopse:

11 anos depois que seu marido foi morto pelo grupo basco ETA, Maixabel Lasa aceita um pedido para se encontrar com um dos assassinos que está preso, na tentativa de encontrar algum tipo de justiça restaurativa.



PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 1 | 17:30

24/02 | Sala 1 | 12:45

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Atriz no Goya Awards.
Vencedor do Prêmio de Melhor Ator Coadjuvante no Goya Awards.



Sebastian

2024 | Reino Unido, Bélgica | 2h 01min | Identidade e Autodescoberta, Dualidade e Conflito Interno, Sexualidade e Exploração, Vulnerabilidade LGBTQIA+
Diretor: Mikko Mäkelä.

Elenco: Ruairidh Mollica, Hiftu Quasem.

Sinopse:

Max, um escritor em Londres, leva uma vida dupla como trabalhador sexual à noite, de noite, ele se torna Sebastian, usando suas experiências para seu livro. Ele começa a questionar se sua identidade como Sebastian é apenas uma ferramenta ou algo mais profundo.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Filme LGBTQIA+ no QCinema International Film Festival

PROGRAMAÇÃO

22/02 | Sala 2 | 21:50

03/03 | Sala 1 | 21:40

04/03 | Sala 1 | 22:05



September 5

2024 | Alemanha, Estados Unidos | 1h 45min | Terrorismo, Poder da mídia, Responsabilidades jornalísticas.

Diretor: Tim Fehlbaum.

Elenco: Peter Sarsgaard, John Magaro.

Sinopse:

Durante os Jogos Olímpicos de Verão de 1972 em Munique, na Alemanha, uma equipe americana de transmissão esportiva precisa se adaptar para a cobertura ao vivo de um grupo de atletas israelenses feitos reféns por um grupo terrorista.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Roteiro Original. Vencedor do Prêmio de Melhor Filme no St. Louis International Film Festival 2024.

PROGRAMAÇÃO

26/02 | Sala 2 | 17:35

02/03 | Sala 2 | 11:20

Sing Sing

2024 | Estados Unidos | 1h 57min | Renovação e esperança, Confinamento, Busca por um significado, Reabilitação através das artes

Diretor: Greg Kwedar.

Elenco: Colman Domingo, Clarence Maclin.

Sinopse:

Divine G, preso em Sing Sing por um crime que não cometeu, encontra um propósito ao atuar em um grupo de teatro ao lado de outros homens encarcerados nesta história de resiliência, humanidade e o poder transformador da arte.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Ator. Vencedor do Prêmio de Melhor Performance no Gotham Awards.



PROGRAMAÇÃO

20/02 | Sala 2 | 14:50

26/02 | Sala 2 | 15:25

02/03 | Sala 2 | 13:15

Stella - Vítima e Culpada

2023 | Alemanha, Áustria | 2h01min | Holocausto, Perseguição e opressão, Escolhas morais e traição, Sacrifício.

Diretor: Kilian Riedhof.

Elenco: Paula Beer, Joel Basman.

Sinopse:

Stella, uma jovem judia alemã em Berlim durante o regime nazista, sonha em ser cantora de jazz. Sua vida vira uma tragédia quando, em 1943, se esconde com os pais, mas é capturada e torturada pela Gestapo. Para salvar a família, ela aceita trair outros judeus e delatar suas identidades.

Prêmios: Vencedor do Prêmio do Público no Festival de Málaga 2024.



PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 2 | 10:10

05/03 | Sala 2 | 14:45

Teleférico do Amor



2024 | Alemanha, Geórgia | 1h 32min | Conexões inesperadas, Destino, Amor à primeira vista, Transformação pessoal
Diretor: Veit Helmer.
Elenco: Nino Soselia, Mathilde Irrmann.

Sinopse:

Duas operadoras de teleférico se apaixonam ao passarem uma pela outra em suas gôndolas.

PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 2 | 10:00
24/02 | Sala 1 | 18:20

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Menção Honrosa no TLVFest



Tesouro

2024 | Alemanha | 2h 01min | Relação pai e filha, Traumas.
Diretor: Julia von Heinz.
Elenco: Lena Dunham, Stephen Fry.

Sinopse:

Ruth, jornalista americana, viaja para a Polônia com seu pai Edek para visitar os lugares de sua infância. Mas Edek, resiste a reviver seu trauma e sabotagem a viagem criando situações involuntariamente cômicas.

PROGRAMAÇÃO

21/02 | Sala 1 | 21:35
27/02 | Sala 1 | 12:55
01/03 | Sala 1 | 14:50

Prêmios: Indicado ao Prêmio de Melhor Filme no Bavarian Film Awards

The Visitor (O Intruso)

2024 | Reino Unido | 1h 41min | Imigração, Xenofobia, Incesto, Transformação espiritual e sexual.

Diretor: Bruce LaBruce.

Elenco: Bishop Black, Macklin Kowal.

Sinopse:

O filme conta a história de um refugiado negro que aparece nu em uma mala nas margens do rio Tâmsa. Ele é convidado para morar em uma família burguesa e seduz cada membro da família, promovendo o incesto como um ato revolucionário.

Prêmios: Indicado ao Prêmio de Melhor Longa-metragem no Berlin International Film Festival



PROGRAMAÇÃO

23/02 | Sala 1 | 21:45

28/02 | Sala 1 | 21:50

04/03 | Sala 2 | 19:45

Todas as Estradas de Terra têm Gosto de Sal

2023 | Estados Unidos | Vida negra no Sul dos Estados Unidos, Importância das mulheres na sociedade, Amadurecimento, Relações familiares.

Diretor: Raven Jackson.

Elenco: Kaylee Nicole Johnson, Chris Chalk.

Sinopse:

O filme acompanha décadas da vida de uma mulher no Mississippi, EUA. O crescimento, os amores e as tristezas de Mackenzie, da infância à idade adulta. Um olhar sobre a realidade da mulher negra e sua rede de afetos.

Prêmios: Considerado um dos Dez Melhores Filmes Independentes de 2023 pela National Board of Review.



PROGRAMAÇÃO

26/02 | Sala 1 | 17:25

03/03 | Sala 1 | 13:10

Trilha Sonora para um Golpe de Estado



2024 | Bélgica, França | 2h 30min | Relação entre jazz e descolonização, Como o jazz foi usado para esconder golpes durante a Guerra Fria.

Diretor: Johan Grimont.

Elenco: Louis Armstrong, Fidel Castro.

Sinopse:

Jazz e descolonização se entrelaçam nessa montanha-russa que reescreve o episódio da Guerra Fria que levou os músicos Abbey Lincoln e Max Roach a invadir o Conselho de Segurança da ONU em protesto contra o assassinato de Patrice Lumumba.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Documentário. Vencedor da Competição Internacional de Documentários na Sofia International Film Festival 2024.

PROGRAMAÇÃO

21/02 | Sala 1 | 12:15

04/03 | Sala 1 | 10:00

Um Completo Desconhecido



2024 | Estados Unidos | 2h 30min | A ascensão do cantor Bob Dylan na música no início dos anos 1960.

Diretor: James Mangold.

Elenco: Timothée Chalamet, Edward Norton.

Sinopse:

Em 1961, o desconhecido Bob Dylan, de 19 anos, chega à cidade de Nova York com seu violão e cria relacionamentos com ícones musicais em sua ascensão meteórica, culminando em uma performance inovadora que reverbera no mundo todo.

Prêmios: Indicado ao Oscar de Melhor Filme. Indicado ao Oscar de Melhor Ator.

PROGRAMAÇÃO

20/02 | Sala 1 | 21:00

01/03 | Sala 2 | 15:05

02/03 | Sala 1 | 11:35

05/03 | Sala 2 | 19:00

Vers un pays inconnu (Rumo a Uma Terra Desconhecida)

2024 | Reino Unido, Grécia | 1h 75min | Busca pela identidade, Sentimento de pertencer , Busca pela liberdade, Refugiados.

Diretor: Mahdi Fleifel.

Elenco: Mahmoud Bakri, Aram Sabbah.

Sinopse:

A história retrata a vida de dois primos palestinos refugiados em Atenas, Grécia, que lutam para conseguir dinheiro para comprar passaportes falsos e ir para a Alemanha.

Prêmios: Vencedor do Prêmio de Melhor Longa-metragem no Red Sea International Film Festival. Vencedor do Prêmio de Melhor Ator no Red Sea International Film Festival



PROGRAMAÇÃO
28/02 | Sala 1 | 17:20

04/03 | Sala 2 | 15:30

05/03 | Sala 1 | 14:25

VIE PRATIQUE
BY RILDO LASMAR

LIBERDADE PARA
UMA VIDA PRÁTICA.

ODONTOLOGIA

CIRURGIA PLÁSTICA

ESTÉTICA

UROLOGIA

LABORATÓRIO DE ANÁLISE CLÍNICA



VIE PRATIQUE



FLAMBOYANT
SHOPPING

VIE PRATIQUE
BY RILDO LASMAR

LIBERDADE PARA
UMA VIDA PRÁTICA.

ODONTOLOGIA

CIRURGIA PLÁSTICA

ESTÉTICA

UROLOGIA

LABORATÓRIO DE ANÁLISE CLÍNICA



VIE PRATIQUE



FLAMBOYANT
SHOPPING

1. **Notas Pendulares sobre a Metr pole** (O. Juliano Gomez, 2025 - Dura o: 16 Min)
2. **Balada para Raposo Can rio** (Samuel Peregrino, 2025 - Dura o: 19 Min)
3. **O Conto da Bixa** (Karvalio e Stella De Eros, 2024 - Dura o: 11 Min)
4. **O que resta de imagem em mim** (Marcus Tur bio, 2024 - Dura o: 5 Min)
5. **O Punk Goiano: Vozes Trans** (Lucca Brasil, 2024 - Dura o: 10 Min)
6. **Para Carlos** (Carlos Cipriano, 2024 - Dura o: 15 Min)
7. **Aus ncia** (Get lio Ribeiro, 2024 - Dura o: 32 Min)
8. **Teatro e Cultura: Um Olhar Sobre Trindade Goi s** (Rony Guilherme Deus, 2025- Dura o: 30 Min)
9. **Gigante Azul** (Gabriel Vilela, 2024 - Dura o: 20 Min)

Programação Cultural | Palestras

Maria Homem

DIA 20.02 – QUINTA-FEIRA, 19:30H

Título: “Prazer, Traição e Liberdade: o sexo mosaico”
Mediação: João Ângelo Fantini



Maria Homem é psicanalista, pesquisadora do Núcleo Diversitas FFLCH/USP e professora da FAAP. Com pós-graduação em psicanálise e estética pela Universidade de Paris VIII Collège International de Philosophie e Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP, e autora de Coisa de menina? e No limiar do silêncio e da letra, entre outros.

Maria Rita Kelh

DIA 21.02 – SEXTA-FEIRA, 19.30H

Título: “A atualidade das depressões - o tempo e o cão”



Maria Rita Kehl é uma psicanalista, jornalista, ensaísta, poetisa, cronista e crítica literária brasileira. Em 2010, venceu o Prêmio Jabuti de Literatura na categoria “Educação, Psicologia e Psicanálise” com o livro O Tempo e o Cão - A Atualidade das Depressões e recebeu o Prêmio Direitos Humanos do governo federal na categoria “Mídia e Direitos Humanos”.

Monja Coen

DIA 22.02 – SÁBADO, 10:00H

Título: “Em cada instante, nascemos e morremos”



Monja Coen Roshi é missionária oficial da tradição zen-budista Soto Shu, com sede no Japão. Teve sua formação inicial em Los Angeles, nos Estados Unidos, e completou o mestrado no Mosteiro Feminino de Nagoya, no Japão, onde praticou como noviça e monja oficial por doze anos.

Geraldo Rocha

DIA 23.02 - DOMINGO, 18.30H
Divulgação do lançamento de seu livro "Encruzilhadas"



Geraldo Rocha nasceu em Crixás, uma pequena cidade do interior de Goiás. Advogado, empresário, amante do futebol e de cavalgadas.

**Noel dos Santos
Carvalho**

DIA 24.02 – SEGUNDA-FEIRA, 18:00H
Tema: CINEMA NEGRO BRASILEIRO



Noel dos Santos Carvalho (org.), doutor em Sociologia pela USP, é professor de Cinema no Instituto de Artes da Unicamp. Realiza pesquisas no campo da sociologia do cinema. Nos anos 1990, integrou o grupo de cineastas que criou o manifesto Dogma Feijoadá – Gênese do Cinema Negro Brasileiro.

Fernando Meirelles

DIA 24.02 - SEGUNDA- FEIRA, 20:30H
Título: "A atualidade do cinema brasileiro"



Fernando Meirelles é diretor dos aclamados “Cidade de Deus” e “Ensaio sobre a cegueira” e realizou ultimamente a série “Sugar”.

Viviane Mosé

DIA 25.02 – TERÇA-FEIRA, 19:30H
Título: “Como ter uma vida com mais sentido”
Mediação: Prof. Wendell Sulyvan



Viviane Mosé Capixaba, psicóloga e psicanalista, formada pela Universidade Federal do Espírito Santo. É especialista em Elaboração e Implementação de Políticas Públicas pela UFES. É mestre e doutora em filosofia pelo Instituto de Filosofia e Ciências Sociais da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Em 2005 e 2006, participou do quadro Ser ou Não Ser, onde apresentou no Fantástico da TV Globo, temas da filosofia em uma linguagem cotidiana.

Marcos Frota e
Alfredo Manevy

DIA 26.02 – QUARTA-FEIRA, 19:30H
Título: “Sessão comentada de “Lupicínio Rodrigues”



Marcos Magano Frota nasceu em Guaxupé, Minas Gerais, em 29 de setembro de 1956. É um renomado ator, trapezista e empresário brasileiro, com uma carreira que abrange teatro, televisão, cinema e circo. Frota é conhecido por papéis em telenovelas da Rede Globo, como “Vereda Tropical” (1984), “Mulheres de Areia” (1993), “A Próxima Vítima” (1995), “O Clone” (2001) e “América” (2005).

Ranulfo Alfredo Manevy de Pereira Mendes é um pesquisador, professor e administrador público brasileiro. Graduado em Cinema e Vídeo pela USP e com doutorado em Ciências da Comunicação, foi assessor na gestão de Gilberto Gil no Ministério da Cultura e atuou em diversas funções na Secretaria de Cultura de São Paulo. Atualmente, é professor associado na Universidade Federal de Santa Catarina, onde leciona cinema. Como cineasta, dirigiu o documentário “Lupicínio Rodrigues: Confissões de um Sofredor”, que celebra o legado de Lupicínio Rodrigues.

Angela Sirino

DIA 28.02 – SEXTA-FEIRA, 18:00H
Tema: “Imersão na vida e propósitos”



Angela Sirino Com doutorado em Educação Sexual e mais de 17 obras publicadas, ela, além de psicanalista, sexóloga e escritora brasileira, também é influenciadora digital, com mais de 200 mil inscritos em seu canal no YouTube. Seu trabalho impacta positivamente a vida de mulheres, promovendo autoconhecimento e melhoria de relacionamentos.

Christian Dunker

DIA 01.03 - SÁBADO, 15:00H
Título: "A arte de amar"



Christian Dunker é psicanalista e professor titular no Instituto de Psicologia da USP, especializado em Psicologia Clínica. Com graduação, mestrado e doutorado pela USP, ele também realizou pós-doutorado na Manchester Metropolitan University. É autor de livros como Mal-estar, sofrimento e sintoma e Estrutura e Constituição da Clínica Psicanalítica.

Fernando Gabeira

DIA 01.03 - SÁBADO, 19.30H

Título: "Como sobreviver aos novos tempos"



Fernando Gabeira é jornalista, escritor, nascido em 1941 em Juiz de Fora, MG. Foi militante político durante a ditadura militar e membro do Movimento Revolucionário Oito de Outubro, sendo preso e exilado na Argélia. Autor de obras como O Que É Isso Companheiro? e Onde Está Tudo Aquilo Agora?, Gabeira foi deputado federal pelo Rio de Janeiro de 1998 a 2010. Ele também é um dos fundadores do Partido Verde.

**Cileide Alves, Lenine
Bueno e Rodrigo
Cassio**

DIA 03.03 - SEGUNDA-FEIRA, 19:00H
Título: Filme/debate "Ainda estou aqui"



**Maysa Balduino,
Jessica Santos e
Solange Franco**

**DIA 03.03 - SEGUNDA-FEIRA, 21:00H
Título: Filme/debate " Baby Girl "**



**Palestras gratuitas e sujeitas à lotação. Chegue cedo
para garantir sua vaga.**

Atores Convidados

19/02

CONVIDADOS: ELENCO DO FILME O GAROTO
Elias Oliveira, Thaila Ayala Sales , Jane Kelly Saglia ,
Reinaldo Elias Saglia (Bruno Saglia em artes), Bruno
Sang Gissoni



23/02

CONVIDADOS: ELENCO DO FILME OESTE
OUTRA VEZ

Erico Campos Rassi, Cristiane Miotto, Rodger Franco
de Rogério, Alexandre da Silva Santana (Babu),
Daniel de Almeida Aires Porpino, Tuanny Pereira de
Araújo, Angelo Antonio Carneiro Lopes, Adanilo Reis
da Costa



27/02

CONVIDADOS: ELENCO DO FILME - O Jardim dos Girassóis

Fernanda Vasconcelos e Marco Altberg, Priscila de Miranda do Rosário



28/02

CONVIDADOS: ELENCO DO FILME Minha querida família

Francesca, Isild Le Besco e seu produtor Christopher



Programação Resumida

20/02/2025 - **Quinta-Feira**

SALA 1

9:50 - Amor Radical

11:35 - Betânia

14:00 - Filhos

16:00 - Raoni - Uma Amizade

Improvável

17:50 - A semente do fruto

sagrado

21:00 - Um completo

desconhecido

SALA 2

9:10 - Flow

10:55 - A verdadeira dor

12:45 - Misericórdia

14:50 - Sing Sing

17:00 - O brutalista

21:00 - Um completo desconhecido

21/02/2025 - **Sexta-Feira**

SALA 1

9:50 - Maria Callas

12:15 - Trilha Sonora para um
golpe de Estado.

15:05 - O brutalista

19:00 - Ainda estou aqui

21:35 - Tesouro

SALA 2

9:20 - Flow

11:05 - Meu verão

12:50 - Alma no deserto

14:40 - O aprendiz

17:05 - Conclave

19:25 - Baby Girl

21:40 - Baby

22/02/2025 - **Sábado**

SALA 1

9:40 - Amor Radical
11:25 - Emilia Pérez
13:55 - O brutalista
17:50 - Filhos
19:50 - Caminhos Cruzados
22:00 - Queer

SALA 2

9:50 - Flow
11:35 - A semente do fruto sagrado
14:45 - Misericórdia
16:50 - Encontro com o ditador
19:15 - Como ganhar milhões antes
que a avó morra
21:50 - Sebastian

23/02/2025 - **Domingo**

SALA 1

10:00 - Teleférico do Amor
11:45 - Os Sonhos de Pepe
13:35 - Animale
15:35 - O retrato de Norah
17:30 - Redenção
19:45 - Meu bolo favorito
21:45 - O intruso

SALA 2

10:10 - Stella: Vítima e culpada
12:35 - É tempo de amar
15:00 - Marcelo Mio
17:25 - O brutalista
21:20 - Oeste Outra Vez

24/02/2025 - **Segunda-Feira**

SALA 1

9:00 - Flow
10:45 - Animale
12:45 - Redenção
15:00 - Os Sonhos de Pepe
16:50 - Luiz Melodia - No Coração
do Brasil
18:20 - Teleférico do Amor
20:05 - O retrato de Norah
22:00 - Encontro com o ditador

SALA 2

9:00 - Garotas boas não vão para o
céu
10:55 - Ramona - Uma história de
amor à primeira vista
12:35 - Não Sou Nada
14:30 - Cartas Telepáticas
16:00 - Praia do Silêncio
17:35 - Rainha do Drama
19:50 - O voo do Anjo
21:40 - Baby

25/02/2025 - **Terça-Feira**

SALA 1

10:20 - Here
12:00 - Music
14:10 - Viver Mal
16:35 - Mal Viver
19:00 - Anora
21:40 - Herege

SALA 2

9:45 - Mario de Andrade, O turista Aprendiz
11:40 - Luiz Melodia - No Coração do Brasil
13:15 - Meu Verão com Gloria
15:00 - Curtas Goianos
18:10 - O tempo que nos habita
19:50 - Malu
21:55 - Nosferatu

26/02/2025 - **Quarta-Feira**

SALA 1

9:00 - Paris, Texas
11:45 - Alma do deserto
13:35 - Golpe de sorte em paris
15:35 - A voz que resta
17:25 - Todas as estradas de terra têm gosto de sal
19:20 - Betânia
21:45 - Mémoires de um corpo ardente

SALA 2

10:40 - Conclave
13:00 - Maria Callas
15:25 - Sing Sing
17:35 - Setembro 5
19:30 - Lupicínio
21:30 - Baby Girl

27/02/2025 - **Quinta-Feira**

SALA 1

11:00 - No Silêncio
12:55 - Tesouro
15:10 - Eat The Night
17:20 - Niki
19:50 - Caminhos Cruzados
22:00 - Misericórdia

SALA 2

9:30 - Flow
11:15 - Anora
13:55 - A semente do fruto sagrado
17:05 - O brutalista
21:00 - O jardim dos Girassóis

28/02/2025 - **Sexta-Feira**

SALA 1

10:55 - Aldo Baldin - A life For Music
13:10 - O Garoto
15:40 - Quando a luz arrebenta
17:20 - Em rumo a uma terra desconhecida
19:30 - Love
21:50 - O intruso

SALA 2

10:00 - Emilia Pérez
12:30 - Queer
15:05 - Eat The Night
17:15 - Recomeços
19:15 - A arte do Caos
21:20 - Minha querida família

01/03/2025 - **Sábado**

SALA 1

10:20 - Ernest Cole - Achados e Perdidos
12:25 - É tempo de Amar
14:50 - Tesouro
17:05 - Marcello Mio
19:30 - Niki
22:00 - Love

SALA 2

9:20 - Malu
11:25 - Oeste Outra Vez
13:25 - Quando a luz arrebenta
15:05 - Um completo desconhecido
17:45 - A verdadeira dor
19:35 - Caminhos Cruzados

02/03/2025 - **Domingo**

SALA 1

9:50 - Flow
11:35 - Um completo desconhecido
14:15 - Maria Callas
16:40 - Conclave
19:00 - Emilia Pérez
21:30 - A semente do fruto sagrado

SALA 2

9:30 - A verdadeira dor
11:20 - Setembro. 5
13:15 - Sing Sing
15:25 - O brutalista
19:20 - Ainda estou aqui
21:55 - A arte do caos

03/03/2025 - Segunda-Feira

SALA 1

10:25 - Paris, Texas
13:10 - Todas as estradas de terra têm gosto de sal
15:05 - Como ganhar milhões antes que a avó morra
17:40 - Memórias de um corpo ardente
19:40 - Meu bolo favorito
21:40 - Sebastian

SALA 2

10:20 - Marcelo Mio
12:45 - Ernest Cole - Achado e perdidos
14:50 - Eat The Night
17:00 - Ainda estou aqui
19:35 - Baby Girl
21:50 - Baby

04/03/2025 - Terça-Feira

SALA 1

10:00 - Trilha sonora para um golpe de estado
12:50 - Ernest Cole - Achados e Perdidos
14:55 - Memórias de um Corpo Ardente
16:55 - Queer
19:30 - Como ganhar milhões antes que a avó morra
22:05 - Sebastian

SALA 2

9:20 - Golpe de sorte em Paris
11:20 - Quando a luz arrebenta
13:00 - Niki
15:30 - Em rumo a uma terra desconhecida
17:40 - A arte do caos
19:45 - O intruso
21:50 - Love

05/03/2025 - Quarta-Feira

SALA 1

10:00 - Além do Deserto
11:50 - Ainda estou aqui
14:25 - Em rumo a uma terra desconhecida
16:35 - É tempo de Amar
19:00 - Better Man: A historia de Robbie Willians
21:40 - Filhos

SALA 2

10:50 - O brutalista
14:45 - Stella: Vitima e culpada
17:10 - A verdadeira dor
19:00 - Um completo desconhecido
21:40 - Pequenas coisas como estas

Ficha Técnica

Realização: CINEX e Instituto Jardim Cultural

Idealização: Gerson Santos e Lisandro Nogueira

Coordenação geral: Adriano Oliveira

Curadoria: Lisandro Nogueira

Produção Geral: Mirian Cristina da Silva

Produtora Executiva: Gabriela Cardoso

Captação filmes/grade programação:
Eduardo Lima

Comercial: Aline Lobo

Marketing: José André Oliveira

Imprensa: A Palavra Comunicação

Curadoria filmes goianos: Erik Ely

Arte: Agência ZRØ Projects

Anote seus filmes:

A series of horizontal stripes alternating between light blue and white, providing a template for writing notes.

APRESENTAÇÃO:



Fecomércio
Senac

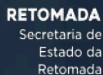
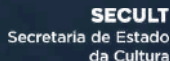
REALIZAÇÃO:



PATROCÍNIO:



APOIO FINANCEIRO:



APOIO:



VIE PRATIQUE
HEALTH & SPA BY RILDO CRANAS



GUIDE
mobilidade sofisticada



NATUZZI DOMO

LIVRARIA
DA VILA

APOIO GASTRONÔMICO:



PROMOÇÃO:



TV ANHANGUERA

LOCAL:



CENTRO
CULTURAL
OSCAR
NIEMEYER

CURADOR: LISANDRO NOGUEIRA