



1º FESTIVAL DE CINEMA
DE TRINDADE
Visões do Sagrado

23 A 26 DE MAIO
Cineteatro Afipe

Guia de
Programação

A golden winged statue, possibly representing Victory or Liberty, stands prominently on the facade of a classical building. The statue is set against a background of ornate architectural details, including a large column and a decorative archway. The overall scene is captured in a low-angle shot, emphasizing the grandeur of the architecture.

Ficha Técnica

Realização:

Prefeitura Municipal de Trindade

Organização:

Agência Municipal de Turismo

Superintendência Municipal de Comunicação e Eventos

Curadoria

Cora Filmes (João Novaes)

Apoio:

Afipe

Agência Municipal de Serviços Públicos

Coordenação Regional de Educação, Cultura, Esporte e Lazer

Instituto Gustav Ritter

Hotel Liguori

Paróquia do Divino Pai Eterno

Pontifícia Universidade Católica de Goiás

Secretaria Municipal de Educação e Cultura

Secretaria Municipal de Finanças

Secretaria Municipal de Gestão e Planejamento

Apresentação

Por iniciativa do Prefeito Jânio Darrot, será realizado entre 23 e 26 de maio, no Cine Teatro Afipe (Associação Filhos do Pai Eterno), o 1º Festival de Cinema de Trindade. Com o lema “Visões do sagrado”, serão exibidos filmes de longa, curta e média duração que proporcionam uma reflexão sobre a relação entre a sétima arte e a espiritualidade. Sob a curadoria de João Novaes e da Cora Filmes e Produção Executiva da Agência de Turismo de Trindade e da presidente Talitta di Martino, os filmes serão exibidos entre os dias 24 e 26 de maio. Mas também haverá uma Oficina de Cinema de Bolso (vídeos feitos com aparelhos celulares), com coordenação dos diretores Andreia Miklos e Yuri Vieira entre os dias 23 e 25/05. A oficina será direcionada a alunos da rede pública de ensino da cidade, dividida em duas turmas: uma direcionada ao público infante-juvenil (9 a 12 anos de idade) e outra para o público jovem (de 13 a 18 anos).

Serão exibidos durante a noite, na mostra principal, nos três dias de exibição do festival, os filmes “Padre Pelágio - Santificado seja o vosso nome” (Direção de Fábio PH), “Caminhada da fé” (Direção de Pedro Diniz), “Muladeiros de Aruanã”, “Ruídos da fé” (Direção de Angelo Lima), entre muitos outros! Na parte da tarde, durante estes dias de cinema, arte e religiosidade, acontecerão também exibições de animações direcionadas ao público infantil.

Mas o 1º Festival de Cinema de Trindade não se limitará a isso: após a exibição dos filmes da mostra principal, que acontecerá todos os dias entre 19h30 e 21h30h, haverá shows na Praça da Matriz com nomes de peso da cena cultural de nosso Estado, como a Banda Beat and Shout, Nila Branco, e Maria Eugênia. Uma exposição de pinturas, com o melhor da produção religiosa de Frei Nazareno Confaloni também ocupará o Centro Cultural da cidade. 20 Pinturas, deste que foi o mestre não só de Siron Franco, mas também de muitos outros grandes artistas goianos estarão a disposição do público durante o 1º Festival de Cinema de Trindade.



Foto João Novaes

Programação

• 23/05 – Quarta-feira

Oficinas Cinema de Bolso - no salão paroquial.

08:00 às 11:00 - Matutino – 4º ano da Rede municipal

14:00 às 17:00 - Vespertino – Ensino Médio da Rede Estadual

• 24/05 – Quinta-feira

Oficinas Cinema de Bolso – no salão paroquial

08:00 às 11:00 - Matutino – 4º ano da Rede municipal

14:00 às 17:00 - Vespertino – Ensino Médio da Rede Estadual

18:30 – Abertura com Banda – Gustav Ritter – Mistura e Manda

19:00 – Solenidade – Abertura Oficial

20:00 – Filme Pe. Pelágio – Santificado seja o vosso nome

21:30 – Show Maria Eugênia

• 25/05 – Sexta-feira

09:00 - Episódios turminha do Pai Eterno

14:00 – Quinteto de Cordas – Concerto Pedagógico

Oficinas de Cinema de Bolso - no salão paroquial

08:00 às 11:00 - Matutino – 4º ano da Rede Municipal

14:00 às 17:00 - Vespertino – Ensino Médio da Rede Estadual

19:00 – Curtas sobre a família do Jânio (A devoção de Jamiro Alves, Muladeiros de Aruanã), Filme da Devoção, Caminhada da fé (Pedro Diniz), Caminhada de fé (Grupo Desencanto)

21:30 – Show Beat and Shout

• 26/05 – Sábado

16:00 - Curta-metragem Ruídos da fé (Dir. Angelo Lima) e Irmão Sol e Irmão Lua (Dir. Franco Zeffirelli)

19:00 – Reprodução dos trabalhos das Oficinas e entrega dos certificados.

20:00 – Filme: Ruídos da Fé e Ressureição (Filme comercial)

21:30 – Show – Nila Branco



Foto João Novaes

Oficina de Cinema de Bolso

Por iniciativa do Prefeito Jânio Darrot, será realizado entre 23 e 26 de maio, no Cineteatro Afipe (Associação Filhos do Pai Eterno), o 1º Festival de Cinema de Trindade. Com o lema “Visões do sagrado”, serão exibidos filmes de longa, curta e média duração que proporcionam uma reflexão sobre a relação entre a sétima arte e a espiritualidade.

Com curadoria de João Novaes e da Cora Filmes e Produção Executiva da Agência de Turismo de Trindade e da presidente Talitta di Martino, os filmes serão exibidos entre os dias 24 e 26 de maio. Mas também haverá uma Oficina de Cinema de Bolso (vídeos feitos com aparelhos celulares), com coordenação dos diretores Yuri Vieira e Andreia Miklos entre os dias 23 a 25/05. A oficina será direcionada aos alunos da rede pública de ensino da cidade, dividida em duas turmas: uma direcionada ao público infanto-juvenil (9 a 12 anos de idade) e outra para o público jovem (de 13 a 18 anos).

Com carga horária de 10h a Oficina de Cinema de Bolso do 1º Festival de Cinema de Trindade dará noções básicas de roteiro, direção e edição de vídeos para duas turmas, de 20 alunos.





Foto João Novaes

Exposição

Frei Confaloni

Giuseppe Confaloni (Viterbo Itália 1917 - Goiânia GO 1977). Pintor, muralista, desenhista e professor. Estuda com Felice Carena Baccio, Maria Bacci e Primo Conti, quando entra para o apostolado, ordenando-se frei dominicano em Florença (Itália). Em 1950, a convite do bispo Cândido Penzo, vai à cidade de Vila Boa (atual Goiás) para pintar 15 afrescos na Igreja do Rosário, denominados Mistérios de Rosário. Permanece na cidade como pároco e introduz a técnica do afresco. Muda-se para Goiânia em 1952, onde paralelamente à atividade religiosa, dedica-se à pintura de temática religiosa utilizando-se da figura humana. Nomeado primeiro vigário da paróquia de São Judas Tadeu, na Vila Coimbra, em Goiânia, projeta e trabalha na construção da igreja São Judas Tadeu, que dirige entre 1959 e 1965. Para cada fiel que contribui com donativos, doa um de seus quadros.

É o idealizador, juntamente com Luiz Curado, da Escola Goiana de Belas Artes, EGBA, em Goiânia, onde leciona pintura e desenho. Professor fundador da Faculdade de Arquitetura da Universidade Católica de Goiás (UCG), leciona desenho e plástica. Ajuda a construir o convento e o santuário de São Judas Tadeu. Conhece Siron Franco, e passa a emprestar-lhe um estúdio para pintar, além de todo o material necessário. Pinta madonas, com o artista, no atelier do convento São Judas de Goiânia, em 1977, ano em que falece inesperadamente de enfisema pulmonar. Diversos artistas reivindicam a construção de um museu com suas obras. Em 1987 é lançado o livro Conhecer Confaloni de PX Silveira no Instituto Histórico e Geográfico de Goiás. Há também a exibição do vídeo de Antonio Segatti e PX Silveira, O Bandeirante da Arte Moderna. É considerado um dos pioneiros da arte moderna em Goiás.

Exposição Frei Confaloni



É uma honra para a Prefeitura de Trindade receber no Foyer do Cineteatro Afipe a exposição com 15 quadros deste que foi o maior mestre das artes plásticas goianas. Figura central para as artes plásticas de nosso Estado, tendo influenciado nomes como Siron Franco, DJ Oliveira, e Ana Maria Pacheco, Confaloni é um ícone da arte sacra pós-moderna. Suas pinturas proporcionam uma reflexão profunda sobre a fé, a arte e a espiritualidade. A pintura e a fé do frade italiano perduram na história da arte goiana e será celebrada em mais um capítulo durante o 1º Festival de Cinema de Trindade com curadoria de PX Silveira.



Quadro: São Domingos

1º FESTIVAL DE CINEMA DE TRINDADE

Visões do Sagrado

23 A 26 DE MAIO Cineteatro Afipe



Exposição de Obras do
Frei Nazareno Confaloni

• **23/05** Quarta-feira

8h às 11h e 14h às 17h: Oficinas teóricas no Salão Paroquial

• **24/05** Quinta-feira

8h às 11h e 14h às 17h: Oficinas de gravação
no Salão Paroquial

18h: Apresentação com a banda
Gustav Ritter (Mistura e Manda)

19h: Solenidade de abertura oficial

20h: Filme "Padre Pelágio: Santificado seja o vosso nome"

21h30: Show com Maria Eugênia - Praça da Matriz

• **25/05** Sexta-feira

9h e 14h: Episódios turminha do Pai Eterno

8h às 11h e 14h às 17h: Oficinas de edição no Salão Paroquial

19h: Exibição de Curtas: A devoção de Jamiro Alves,
Muladeiros de Aruanã, Devoção ao Pai Eterno,
Caminhada da fé (Pedro Diniz) e

Caminhada de fé (Grupo Desencanto)

21h30: Show com Beat and Shout - Praça da Matriz



Estreia do Filme
Padre Pelágio
Santificado seja o vosso nome

• **26/05** Sábado

19h: Reprodução dos trabalhos das
Oficinas e entrega dos certificados

20h: Filme: Ruidos da Fé, Senhor do Tempo
"Almir Turisco" e Ressurreição

21h30: Show com Nila Branco - Praça da Matriz



Maria Eugênia
& Banda



BEAT AND SHOUT
Tributo a The Beatles



Nila Branco
& Banda



PREFEITURA MUNICIPAL DE
TRINDADE
ADMINISTRAÇÃO: 2017/2020

AGÊNCIA MUNICIPAL DE
TURISMO

SUPERINTENDÊNCIA DE
COMUNICAÇÃO E EVENTOS

